ஸ்ரீரஸ்து

பிங்களவத்ஸர மங்களமாலிகை (4)

*அரங்கர் மௌலி சூழ்கின்ற மாலையைச் சூடிக்கொடுத்தவள் தொல்லருளால் வாழ்கின்றவள்ளலான எம்பெருமானார்க்குத் **திருப்பாவை ஜீயர்** என்று ப்ரஸித்தி யிருப்பதாலும், ஆண்டாளுக்கு 'பெரும்பூதூர் மாமுனிக்குப் பின்னானாள்வாழியே* என்னும்படியான ப்ரஸித்தியிருப்பதனாலும் திருப்பாவையிலும் நாச்சியார் திருமொழியிலும் சிலபல பாசுரங்களை சுலோகமாக இட்டு அதற்குப் பொழிப்புரையுமெழுதி **அபிநவ கோதாஸ்துதி** என்னும் பெயரால் வெளியிடலாகிறது. பிங்களவத்ஸர மங்களமாலிகையில் இது வொரு விலக்ஷண மாலிகை. மேன்மேலும் மாலிகைகள் பல தோன்றும்.

அபிநவ கோதாஸ்துதி

ஸ்ரீகாஞ்சீ. பிரதிவாதிபயங்கரம் **அண்ணங்கராசாரியர்** விஜ்ஞாபித்தது.

[ஒவ்வொரு சுலோகத்திலும் நான்காவது பாதம் "பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே" என்று தொடர்ந்துவரும்.]

திருப்பாவையின் ஸாரங்கொண்ட சுலோகங்கள்-5

1 மார்கஶீர்ஷ ஆஹ்வய ஸமாஸதிவஸாநாம்
புண்யதமதாம் ஜகதி ஸம்யகவபோத்ய |
வேதஸமதிவ்யக்ருதி தாநகுஶலே! ஸ்ரீ:!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே ! ||

(பொழிப்புரை) **மார்க்கசீர்ஷமென்கிற மாஸத்தின் முப்பதுநாள்களும் மிகப் புனிதமானவை யென்னுமிடத்தை உலகுக்கு நன்கு தெரிவித்து வேதத்தோடொத்த திவ்யப்ரபந்தத்தை யருளிச்செய்தவளே! பிராட்டியே! பெரியாழ்வார் திருமகளாரான ஆண்டாளே! நிச்சலுமிங்கு வாழ்க.** ... *

2 கோகுலவதூஜநவிபோதநமிஷேண
ஸ்ரீபதி பதாப்ஜநதபக்தமஹிமாநம் |
ஸ்பஷ்டமவபோதிதவதி! ப்ரணயபூர்ணே!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ||

(திருப்பாவையில் *புள்ளும் சிலம்பினகாண்*என்கிற ஆறுவதுபாசுரம்முதல் *எல்லேயிளங்கிளியே! * என்கிற பதினைந்தாம்பாசுரமளவாகத்) திருவாய்ப்பாடியிற் பெண்பிள்ளைகளை யெழுப்பும் வியாஜத்தினால் (அப்பாசுரங்களிலுள்ள சொற்றொடர்களினால்) திருமாலடியார்களின் பெருமையை நன்கு விளக்கினவளே! பக்தி நிறைந்தவளே! வாழி வாழி. திருப்பாவைப் பாசுரங்களின் உள்ளுறைபொருளை முக்கியமாகக்கொண்டு இங்ஙனே பேசப்பட்டது. நமது *திருப்பாவை நறுமணமென்னும் உரையில்விரிவுகாண்க.) ... *

3 த்வாரபதிபோ⁴த⁴நபுரஸ்ஸரம், உதா³ரம்
நந்த³மத² தத்ப்ரணயிநீமபி யஶோதா³ம் ।
க்ருஷ்ணஹலிநாவபி ச போ³தி⁴தவதி! ஶ்ரீ:!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோ³தே³! ॥

நந்தகோபனுடைய கோயில் காப்பானை யெழுப்பி, வள்ளலான நந்தகோபனையும் அவன்றன் தேவியான யஶோதைப்பிராட்டியையும் கண்ணபிரானையும் நம்பிமூத்தபிரானையுமெழுப்பின நாச்சியாரே! வாழ்க. ... ... *

4 ஸப்தவ்ருஷத³ர்ப்பத³லநேந ஹ்ருதநீலாம்
தத்குச கிரீந்த்ரதட ஸுப்தமபி க்ருஷ்ணம் ।
போ³தி⁴தவதி! ப்ரணயஸாரபரிபூர்ணே!
பட்டமுநிபுத்ரி ஜய நித்யமிஹ கோ³தே³! ॥

எருதேழடர்த்து மணந்த நப்பின்னைப்பிராட்டியையும் அவளுடையதிருமுலைத்தடத்திலே வைத்துக்கிடந்த மலர்மார்பனுன கண்ணபிரானையுமுணர்த்தினவளே! அன்புமிக்க நாச்சியாரே! வாழி. ... ... *

5 கோ³பலலநாரசிதஸுவ்ரத விஶேஷ-
ஸ்யாநுகரணேந ஹரிவந்த முபஸ்ருப்ய ।
ப்ரார்த்தித நிரந்தரமஹிஷ்ட வரிவஸ்யே!
பட்டமுநிபுத்ரி ஜய நித்யமிஹ கோ³தே³! ॥

ஆய்ச்சிகளனுட்டித்த வொருநோன்பை அநுகரித்துக் கண்ணபிரானையணுகி *உன்றன்னோடுற்றோமேயாவோமுனக்கே நாமாட்செய்வோம்*என்று நித்ய கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனை பண்ணித் தலைக்கட்டின நாச்சியாரே! வாழி.

திருப்பாவை யநுபவம் முற்றிற்று.

(இனி நாச்சியார்திருமொழியநுபவ விசேஷ ச்லோகங்கள்)

6 மோபலலநாரசிதக்ருத்யமநுக்ருத்யா-
ப்யச்யுத ஸமாகமஸுகாதவிரஹேண ।
ஸ்ய இஹ ஸ்ரீகுணபோகருசிபூர்ணே !
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே ॥

ஆய்ச்சியர் அனுட்டித்த க்ருத்ய விசேஷத்தை அநுகரித்தும் கண்ண பிரானோடு சேர்ந்தநுபவிக்கும் பாக்கியம் கிடைக்காமையினாலே மேலும் பல குணவிசேஷங்களை யநுபவிக்க ருசிபிறந்து திருமொழி யருளிச்செய்த நாச்சியாரே! வாழ்க. ... ... *

(தையொரு திங்களும்)

7 கேசவபதாம்புருஹயுக்மபரிசர்யா-
கௌதுகஸரேண க்ருதபஞ்சசரஸேவே !
க்ஷாந்திகருணாதிகுணபூரிதமநஸ்கே !
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே ! ॥

*தையொரு திங்களுமென்கிற முதல் திருமொழியில் * காமதேவா ! கேசவநம்பியைக் கால்பிடிப்பாளென்னு மிப்பேறெனக்கருள்கண்டாய்* என்று கண்ணபிரானுடைய திருவடிவருடும்பேறு ஸித்திக்கவேணுமென்று மன்மதனை வணங்கின நாச்சியாரே! வாழ்க. ... ... *

8 காமபஜநம் பரமபக்தி பரிதாநாம்
நோசிதமிதி ஸ்திதம் அதாபி பலத்ருஷ்ட்யா ।
நாநுசிதமித்யமலநிர்ணயதஸூக்தே !
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ॥

காமதேவன் தேவதாந்தரமாகையாலே பரமைகாந்திகளுக்கு தேவதாந்தர பஜநம் கூடாதாகையாலே பெரியாழ்வார் திருமகளாரான ஆண்டாள் காம ஸமாச்ரயணம் பண்ணுவது தகுதியன்று—என்னவேண்டியிருக்கும். ஆனாலும் ஆண்டாள் பரமபுருஷார்த்தமான பகவத் கைங்கர்யமாகிற பலனை யுத்தே சித்துச் செய்கையாலே கூடாமையில்லை—என்கிற நிரவத்யமான ஸித்தாந்தத் தைத் தரும் ஸ்ரீஸூக்தியையுடைய நாச்சியாரே! வாழ்க. ஸ்ரீராமாயணத்தில் *ஸர்வாந் தேவாந் நமஸ்யந்தி ராமஸ்யார்த்தே யசஸ்விந:* என்றது காண்க.

ஸ்ரீ வசனபூஷணத்தில் "ஜ்ஞாநவிபாக கார்யமான அஜ்ஞானத்தாலே வருமவையெல்லாம் அடிக்கழஞ்சுபெறும்" இத்யாதி சூர்ணைகளின் வியாக்கியானம் ஸேவிப்பது. ... ... *

9 ஹேதிபதிஶங்கயரபூருஷவரார்ஹம்
மாமகபயோயரயுமம் ந பரயோக்யம் ।
இத்தமவயாரிதவதி! ப்ரணயஸிந்யோ !
பட்டமுநிபுத்ரி ! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ॥

ஊனிடையாழி சங்குத்தமற்கென்று உன்னித்தெழுந்த வென்தடமுலைகள், மானிடவர்க்கென்று பேச்சுப்படில் வாழகில்லேன் கண்டாய் மன்மதனே! என்றும், மேலே (12-4) *அங்கைத் தலத்திடையாழி கொண்டானவன் முகத்தன்றி விழியேனென்று. செங்கச்சுக்கொண்டு கண்ணாடையார்த்துச் சிறு மானிடவரைக் காணில் நாணுங் கொங்கைத்தலமிவை நோக்கிக் காணீர் ! கோவிந்தனுக்கல்லால் வாயில்போகா* என்றுமுள்ள பாசுரங்களை நோக்கியது இந்த சுலோகம். ஆழியங்கையனான புருஷோத்தமனுக்கே உரிய என்தட முலைகள் காபுருஷர்களுக்கு உரியனவாகமாட்டாவென்று ஆண்டாள் தன் உறுதியைச் சொல்லிக்கொண்டாளாயிற்று ... ... *

(நாமமாயிரம்) 10 ஸைகதக்ருஹப்ரணயநப்ரவணமோபீ-
சித்தபரிதாபகரக்ருத்யநிரதஸ்ய ।
நந்ததநயஸ்ய லகுசேஷ்டிதரஸஜ்ஞே !
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ॥

ஸைகதக்ருஹப்ரணயநமாவது—சிற்றிலிழைத்தல். ஆங்காங்குச் சிறுவர் சிறுமியர்களின் விளையாட்டுக்களில் இஃது ஒன்று. திருவாய்ப்பாடியிலாய்ப் பெண்கள் தங்கள் பருவத்துக்குத் தக்கபடி சிற்றிலிழைத்துக்கொண்டிருக்க, அதுகண்ட கண்ணபிரான் 'நம்மைவிட்டு இப்பெண்கள் அந்யபரைகளாக இருப்பதென் !' என்கிற ரோஷத்தாலே அச்சிற்றிலையழிக்கப்புக, அப்படியழிக்கக்கூடாதென்று வேண்டின ஆய்ச்சிகளின் பாசுரமாகப் பாடின நாச்சியாரே ! வாழ்க ! ... ... *

(கோழியழைப்பதன்)

11 குக்குடருதாத் புரத உத்திதவதூநாம்
யாமுநஜலாஶபவிமாஹநரதாநாம் ।

வஸ்த்ரஹரணப்ரவணமாதவரஸஜ்ஞே !
பட்டமுநிபுத்ரி ! ஜய நித்யமிஹ கோதே ! ll

கோழியழைப்பதன் முன்னமே யெழுந்து எமுனையாற்றின் ஒருபொய்கையிலே (க்ருஷ்ண விரஹதாபந்தீர) நீராடப்போன ஆய்ப்பெண்களைப் பின்சென்று (இருளிலே மறைந்திருந்து) அப்பெண்களின் ஆடையாபரணங்களைக் கவர்ந்த கண்ணன் குருந்தமரத்தின்மீது வீற்றிருக்கக்கண்ட ஆய்ச்சிகள் அவனைத் தொழுவதும் அழுவதுமாய் இரந்த செய்தியைப் பேசின நாச்சியாரே! வாழ்க.

(தெள்ளியார்) **12** நந்தஸூநுஸங்கமமஹாமஹீமிஹ தேவமே
ஸங்கமநஷைவத! வடஸ்வ க்ருபயேதி l
கேலநரதவ்ரஜவதூஜநஸத்ருக்ஷே!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே!

கூடலிழைத்தலென்பது பெண்களின் செயல்களில் ஒன்று, கூடல்தெய்வமென்று ஒரு தெய்வம், கண்ணைமூடிக்கொண்டு கீழே பலபல கோடுகளைக் கீறிவிட்டு, பிறகு கண்ணைத் திறந்துகொண்டு அக்கோடுகளை எண்ணிப் பார்கையில் இரட்டைகோடாக முடிந்தால் இரண்டு பேராக [தம்பதிகளாக] வாழ்வோம் என்று மகிழ்வது; ஒற்றைக்கோடாக மிச்சப்பட்டால் நாம் தனியாக நின்று துவள்வோம் என்று வருந்துவது. ....கூடல் தெய்வத்தை நோக்கி "எனக்கு எம்பெருமானோடு கூடும் பாக்கியம் வாய்க்குமானால் நீ கூடு" என்று சொல்லிக் கோடுகளைக் கீறுவது இந்த விளையாட்டின் தன்மை. இங்ஙனமாக விளையாடின ஆய்ச்சிகளை அநுகரித்த நாச்சியாரே! வாழ்க. ...

(மன்னுபெரும்) **13** ப்ரேமபரிபோஷிதவநப்ரியமவேக்ஷ்ய
த்வம் ஸபதி வேங்கடமஹீத்ரபதிமத்ர l
ஆமய ஸங்கமய தேதி க்ருதவாக்யே !
பட்டமுநிபுத்ரி ! ஜய நித்யமிஹ கோதே ! ll

ஆண்டாள், தன்னுடைய தோட்டத்தில் வளருங் குயிலைநோக்கி 'நீ ஏதோ கூவிக்கொண்டிருக்கிறாய்; திருவேங்கடமுடையான் இங்குவந்து என்னோடு கூடும்படி கூவாய் என்றுரைத்தாள் இப்பதிகத்தில்; அந்த ஆண்டாளுக்கு வாழ்த்து,

(வாரணமாயிரம்) **14** வாரணஸஹஸ்ரவ்ருதமச்யுதமநந்தம்
ஸ்வப்நமுகத: பதிமவாப்ய பரிதுஷ்டே ! l

மத்தமஜமஸ்தகநிஷண்ணபதியுக்தே !
பட்டமுநிபுத்ரி ! ஜய நித்யமிஹ கோதே ! ll

கண்ணபிரான் ஆயிரம் யானைகள் [*தன்னேராயிரம் பிள்ளைகள்] சூழ வந்து தன்னை மணம்புணர்ந்ததாகவும், அவனோடுகூட யானையின்மீது வீற்றிருந்து ஊர்வலம் வந்ததாகவும் கனாக்கண்ட ஆண்டாளே! வாழி. ... *

(கருப்பூரம்நாறு) **15** நந்தஸூதவக்த்ரரஸஸௌரபவிசேஷம்
ப்ருஹி நநு பஞ்சஜநஜாத! மம த்ருப்த்யை l
இத்யமபியாய பரிஹ்ருஷ்டஹ்ருதயே! ஸ்ரீ:!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ll

கீழே கண்ணபிரானோடு விளைந்த போகம் நனவன்றிக்கே கனவாக முடிந்ததற்கு வருந்தி மெய்யாகவே கண்ணனை யநுபவிக்கும்பாக்கியமுடையார் உளரோ? என்று ஆலோசிக்கையில் திருச்சங்காழ்வான் அந்த பாக்கியம் பெற்றவனென்று உணர்ந்து அவனோடு உசாவின நாச்சியாரே! வாழி. *

(விண்ணீலமேலா) **16** வ்யோமததமேசகவிதாநஸமமேவம்
பாஷ்பபரிபூர்ணநயநேந ஸஹ வீக்ஷ்ய l
சேஷகிரிநாயவஅநாய க்ருதயாச்ஞே!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ll

விண்ணுலகில் நீலமேலாப்பு விரித்தாற்போன்று காட்சி தந்த கருமுகிலைக் கண்ணீர்கள் துளிசோரக் கண்டு, திருவேங்கடமுடையான் பக்கல் தூது செல்லுமாறு வேண்டின நாச்சியாரே! வாழி ... ... *

(சிந்துரச்செம்பொடி) **17** ஸுந்தரபுஜாய சதமாண்டநவநீதம்
ஸ்வாது கலசாந்நமபிஅர்ப்பயிதுமாசாம் l
ப்ரோக்தவதி! சீதபுரயோகிஸஹஜாதே!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ll

திருமாலிருஞ்சோலை நின்ற சுந்தரத்தோளுடையானுக்கு நூறு தடாவில் வெண்ணெயும், நூறுதடா நிறைந்த அக்காரவடிசிலும் வாய்நேர்ந்து பராவி வைத்துப் பெரும்பூதூர்மாமுனிக்குப் பின்னானாளென்று பேர்பெற்ற நாச்சியாரே! வாழி. [ஸ்வாதுகலசாந்நம்=கலசமென்று க்ஷீரத்திற்குப்பெயர். *கலசஜலதிகந்யா* இத்யாதி காண்க. ... ... *

(கார்க்கோடல்) **18** வ்ருஷ்டிபல புல்லவநபுஷ்பததித்ருஷ்ட்யா
கேசமதிமாத்ரமதிமத்ய ருதிதை: ஸ்வை: ।
வ்ருக்ஷவிததேரபி ச ஸஞ்ஜநித கேதே!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ॥

*விண்ணீல மேலாப்புப்பதிகத்தில் திருமலையப்பன்பக்கல் தூது செல்லவேணு மென்று இரந்தாளன்றோ ஆண்டாள்; அந்த மேகங்கள் தூது செல்லாமல் நன்றாக வர்ஷிக்க, அதனால் காட்டுப் பூக்களெல்லாம் மலர்ந்தனவாக, அவை கண்ணபிரானுடைய திவ்யாவயவங்களுக்கு ஸ்மாரகங்களாய் நலிய, மிக வருந்திக் கதறி மரங்களையுமிரங்கச் செய்தாள் ஆண்டாள்; அவள் வாழ்க. *

(தாமுகக்கும்) **19** பூமிதநயாப்ரணிருக்மிஸஹஜாஸ
ஸ்ரீரமண ஸாதித பரிச்ரமகதாபி: ।
ஸ்வப்ரணய ரோஷமுபதர்சிதவதி ! ஸ்ரீ: !
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ॥

*தாமுகக்குந் திருமொழியில் *உண்ணுதுறங்காது* என்கிற பாசுரத்தில் ஸீதா பிராட்டிக்காக அவன்பட்ட பரிச்ரமங்களையும், *பாசிதூர்த்துக்கிடந்த* என்கிற பாசுரத்தில் பூமிப்பிராட்டிக்காக அவன்பட்ட பரிச்ரமங்களையும், *கண்ணுலங் கோடித்து* என்கிற பாசுரத்தில் ருக்மிணிப் பிராட்டிக்காக அவன் பட்ட பரிச்ரமங்களையும் பேசி ப்ரணய ரோஷத்தைக் காட்டின நாச்சியாரே! வாழி. இந்த சுலோகத்தில் மூன்றாவதுபாதத்தை *வ்யஞ்ஜித நிஜப்ரணய ரோஷபஹுமாநே!* என்பதாகவுங் கொள்ளலாம். ப்ரணய ரோஷத்தை மட்டுமன்றிக்கே *பன்றியாந் தேசுடையதேவர்—பேசியிருப்பனகள்* என்று பெருமதிப்பையுங் காட்டியிருப்பது காண்க. ... ... *

20 ஸிந்துவ்ருதபூமிதலம் அம்பரதலம் தத்
ஸுஷ்டு பரிபாலயதி ரங்கபுரநாதே ।
அப்ரதிம பக்திபரபாவிதமநஸ்கே !
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ॥

*பொங்கோதஞ் சூழ்ந்த புவனியும் விண்ணுலகும் அங்காதுஞ்சோராமே ஆள்கின்ற செங்கோலுடைய திருவரங்கச் செல்வனார்பக்கல் சிறந்த பக்திகொண்ட நாச்சியாரே ! வாழி. ... ... *

(மற்றிருந்தீர்) **21** திவ்யமதுராநகரமுக்யநவதேசாந்
ப்ரோச்ய, நநு! மாம் நயத தத்ர ஸஹஸேதி ।
ப்ரார்த்திதவதி! ப்ரசுர ஸக்திரஸசித்தே!
பட்டமுநிபுத்ரி ஜய நித்யமிஹ கோதே! ॥

வடமதுரை, திருவாய்ப்பாடி, நந்தகோபர்திருமாளிகை, எமுனேக்கரை, காளியன்பொய்கை, பக்தவிலோசனம், பாண்டிவடம், கோவர்த்தனம், துவராபதி—ஆகிய ஒன்பது இடங்களையெடுத்துக்கூறி அங்கங்கெல்லாம் தன்னைக் கொண்டுபோய் விடும்படி உற்றுருறவினரை வேண்டின நாச்சியாரே! காதல் களஞ்சியமே! வாழி. ... ... *

(கண்ணனென்னும்) **22** க்ருஷ்ணகடிவஸ்த்ரம் அஸ்ய தத்பதபராகம்
வேணுஸங்கிரோத்யஜலபிந்துமபி தூர்ணம் ।
ஆநயத ஹர்ஷயத சேதி க்ருதவாக்யே!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ॥

கண்ணனென்னுங் கருந்தெய்வத்தின் அரையில் பீதகவண்ணவாடையும் அடிப் பாட்டில் பொடியையும் அவனூதிவருகின்ற குழலின் துளைவாய் நீரையுங் கொணர்ந்து விரைவில் என்னைத் தேற்றுங்கோள்! என்று பணித்த நாச்சியாரே! வாழி வாழி. ... ... *

(பட்டிமேய்ந்) **23** அக்ரஜஹலாயுதஸஹாய இஹ ப்ருந்தா-
ரண்யபுவி வீக்ஷித இதீரிதவசோபி: ।
அப்ரதிமஹர்ஷவிவசீக்ருதமநஸ்கே!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே! ॥

நம்பிமூத்தபிரானுடன் செல்பவனை கண்ணபிரானை விருந்தாவனத்தே கண்டோமென்று பலகால் சொன்ன பேச்சுக்களாலே நிகரற்ற மகிழ்ச்சி கொண்ட நாச்சியாரே! வாழி வாழி. ... ... *

24 பூர்வபடம்ருஷாவசநபாஷணபடீயாந்
கிம் நநு முகுந்த இஹ த்ருஷ்ட இதி ப்ருஷ்ட்வா ।
ஐக்ஷி யமுநாதட இதீரிதவசோபி:
ஹ்ருஷ்டஹ்ருதயா ஜயது நித்யமிஹ கோதா ॥

*ஏலாப் பொய்களுரைக்க வல்ல கண்ணபிரானை இங்குக் கண்டாருண்டோ? என்று வினவி, எமுனையாற்றங்கரையில் விருந்தாவனத்தில் கண்டோமென்று சொன்ன சொற்களாலே திருவுள்ளமுகந்த நாச்சியார் நீடூழி வாழ்க. ... *

25 மாதவமலிம்லுச புராரிரிஹ ப்ருந்தா-
ரண்யபுவி த்ருஷ்ட இதி பாஷணமிஷேண ।
வ்யஞ்ஜிதமுகுந்த பரிரம்ப ரஸ ஹோமே!
பட்டமுநிபுத்ரி! ஜய நித்யமிஹ கோதே ! ॥

ஜாரசோரசிரோமணியான கண்ணனை விருந்தாவனத்தே கண்டோம் கண்டோம் என்று பாசுரமிட்டதனால் கண்ணபிரானோடு கூடியநுபவித்து மையல் தீர்ந்தபடியைத் தெரிவித்த நாச்சியாரே! வாழி. ... ... *

26 யந்விநவ பத்தநஜஹட்டமுநிபுத்ரீ-
கீதக்ருதிரத்நயுமலார்த்தமவபோயதி ।
காஞ்ச்யுதிதவாதிபயக்ருத்குருகுலீநோ
தாஸ இமமாஹ மதுரம் ஸ்துதநிபந்தம் ॥

வில்லிபுதுவை விட்டுசித்தர் திருமகளார் அருளிச்செய்த இரண்டு திவ்ய ப்ரபந்தங்களின் மஹார்த்த ஸாரத்தை யுணர்த்தி ஸ்ரீகாஞ்சீ ப்ரதிவாதி பயங்கர ஸ்ரீவைஷ்ணவதாஸன் இத்துதிநூலை பக்தபோக்யமாக இயற்றினன்.

—அபிநவ கோதாஸ்துதி முற்றிற்று—

— அபிநவ கோதாஸ்துதியின் அநுபந்தம் —

கோதாதேவ்யஷ்டகம்:

1 க்ஷிதிதல க்ருதஜநிஜநகஸுதாவத்
நிஜபித்ருவிரசிததுலஸிவநோத்யே! ।
ஹரிரிஹ மம பதிரிதி த்ருடசித்தே!
ஜயஜய யதிபதிஸஹஜநி கோதே! ॥

பூதலத்தில் நின்றும் தோன்றிய ஸீதாபிராட்டிபோல் திருத்தந்தையாரான பெரியாழ்வார் சமைத்த திருத்துழாய்வனத்தில் நின்றும் [அயோநிஜையாய்த்] தோன்றினவளே! எம்பெருமானே எனக்குக் கணவனென்று திடமான உறுதி கொண்டவளே! பெரும்பூதூர் மாமுனிக்குப் பின்னானை கோதையே! வாழி.

2 மம குஅயுமமிசமவரஜநார்ஹம்
கயமபி ந ஸவிதுமுசிதமிதீஹ ।
ப்ரகடிதநிஜத்ருடமஹிதமநஸ்கே!
ஜய ஜய யதிபதிஸஹஜநி மோசே! ॥

கொங்கைத் தலமிவை நோக்கிக் காணீர் கோவிந்தனுக்கல்லால் வாயில் போகா என்கிற பாசுரத்தினால் தன்னுடைய த்ருடாத்யவஸாயத்தை வெளியிட்ட கோதையே! வாழி. ... ... *

3 பசயுமநதஸுரமணநுதகீர்த்தே!
நிஜகஅவிநிஹிதஸுமஹ்ருத காந்தே! ।
வடசலஶயஹரிஸஹஶயநார்ஹே!
ஜய ஜய யதிபதிஸஹஜநி மோசே! ॥

திருவடியிணைகளில் வணங்கின அமரர் திரளால் புகழப்பட்ட கீர்த்தியை யுடையவளே! தனது கூந்தலில் சூடிக் களைந்த மாலையினால் கணவனை வசப் படுத்திக் கொண்டவளே! வடபெருங்கோயிலுடையானுடையதேவியே வாழி.

4 வநகிரிபதிஹரிஹ்ருதயநிஷண்ணே!
வஜஷகிரிவரபதிபசயுமலீநே! ।
பணிபதிஶயஹரிஹ்ருசயஹரோக்தே!
ஜய ஜய யதிபதி ஸஹஜநி கோதே! ॥

திருமாலிருஞ்சோலை யழகருடைய திருவுள்ளத்தில் வீற்றிருப்பவளே! திருவேங்கடமுடையானுடைய திருவடியிணைகளில் லயித்திருப்பவளே! அரங்கத்தரவினணையானுடைய திருவுள்ளத்தைக் கொள்ளைகொள்ளும் ஸ்ரீஸூக்திகள் பணித்தவளே! வாழி வாழி ... ... *

5 வ்ரஜபதிவஸுஸுதபரிணயகாமாத்
பஹுவிதக்ருதிததிவிரஅநநிஷ்டே! ।
வ்ரஜபுவி யுவதிஷு நிஹிதமநஸ்கே!
ஜய ஜய யதிபதி ஸஹஜநி கோதே! ॥

ஆயர்பாடிகவர்ந்துண்ணும் வஸுதேவஸூநுவான கண்ணபிரானைத் திருமணம் புணர விரும்பி நோன்பு நோற்பது, காமன் கழல்தொழுவது, கூடலிழைப்பது, தூதுவிடுவது முதலான பல செயல்களைச் செய்வதில் ஊக்கங் கொண்டவளே! ஆயர்பாடிப் பெண்களை அநுகரிப்பவளே! வாழி. ... *

6 விதி ஶிவஸுரபதி நதபதயுக்மே!
நிஜதநுருசிஹ்ருத முராரிபுசித்தே! I
ஜலதர ஸமருசி ஹரிதநுஸக்தே!
ஜய ஜய யதிபதி ஸஹஜநி கோதே! II

பிரமன் சிவனிந்திரன் தொழும் திருவடிகளையுடையவளே! தனது வடிவழகினால் கண்ணபிரானுடைய சிந்தையைக் கவருமவளே! முகில் வண்ணனை கண்ணனுடைய திருமேனியில் ஆழ்ந்தவளே! வாழி. ... ...

7 வநபுவி விகஸிதஸுமததித்ருஷ்ட்யா
நிஜஹ்ருதி ஸமுதிதவிக்ருதிபலேந I
பஹுவித விலபநகலுஷித சித்தே!
ஜய ஜய ஹரிபரிணயகர கோதே! II

காட்டில் விகஸித்த பூக்களைக் கண்டதனால் மநோவிகாரமடைந்து பலவாறு கதறிக் கடைசியாகக் கண்ணனை மணந்துகொண்ட நாச்சியாரே! வாழி.

8 கரிகிரிசிகர மவாத பதாம்போ–
ருஹயுக விநிஹிதநிஜ ஹ்ருதி தாஸே I
த்ருஶ தரஶமநுதிந மநிஶமஜஸ்ரம்
மம மதிரஸி கலு முநிவரதநயே! II

பெரியாழ்வார் திருமகளாரே! திருவத்திமாமலையில் வாழும் பேரருளாளனடியிணைகளை உள்ளத்துக்கொள்ளுமடியேன்மீது கடைக்கண்ணோக்கை என்ஞான்று மெப்பொழுது மருளவேணும். எனக்கு நீரேயன்றோ தஞ்சம்.

அண்ணங்கரார்ய ரசிதோ மோதா ஸேவ்யஷ்டகாத்மக: I
அம்ருதத்வநிரார்யாணாம் அஸ்து கர்ணரஸாயநம்,

—அம்ருதத்வநி முற்றிற்று—

ஸ்ரீ ராமாநுஜன் - மாதாந்தப்பத்திரிகை



ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸம்ப்ரதாயார்த்தங்களையும் மற்றும் அபூர்வமான பற்பல விஷயங்களையும் விளக்குமதான ஸ்ரீ ராமாநுஜன் என்னும் இப்பத்திரிகை இருபத்தெட்டு வருஷகாலமாக மாதந்தோறும் நடைபெற்று வருகிறது. 10-6-76 வரை 336 ஸஞ்சிகைகள் வெளிவந்திருக்கின்றன. நாளது ஜூலை மாதத்தில் இருபத்தொன்பதாவது வருடம் ஆரம்பமாகும். இதற்கு வருடச்சந்தா ரூ. 10-00 ஜீவியச்சந்தா ரூ. 100-00 ஜீவியச் சந்தா செலுத்துமவர்களுக்கு 70 ரூ விலையுள்ள புத்தகங்கள் இனாமாக அளிக்கப்படும். கியாடலாகில் கண்ட புத்தகங்களில் அவரவர்கள் தங்களுக்கு விருப்பமான புத்தகங்களை யெழுதிப் பெறலாம். ஸ்ரீ ராமாநுஜன் பழைய ஸஞ்சிகைகள் அநேகமாய்க் கிடைக்கும். ஸஞ்சிகை 1-க்கு விலை ரூபாய் 1/-. விலாசம்:—

P B. **அண்ணங்கராசாரியர்,**
ஆசிரியர்—ஸ்ரீ ராமாநுஜன், காஞ்சீபுரம்-3.

பிங்களவத்ஸர மங்களமாலிகை

நிகழும் நள வருஷத்திற்கு அடுத்த பிங்கள வருஷமானது எம்பெருமானாருடைய திருவவதார ஸம்வத்ஸர மென்பதையும், 39 ஆண்டுகட்குப் பிறகு ஸஹஸ்ராப்தீ மஹோத்ஸவம் நடைபெறவிருக்கிற தென்பதையும் நினைவூட்டுகிறேன். இந்த ஸந்தர்ப்பத்தில் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் தங்கள் தங்கள் சக்திக்கிணங்க ஸ்வரூபம் நிறம்பெறும்படியான காரியங்கள் பல செய்யவேணுமென்று வேண்டுகிறேன். அவை யாவன அவர் ஸாதித்த க்ரந்தங்களின் விசேஷமான ப்ரசாரமும், அவர் திருநக்ஷத்திரத்தின் விசேஷ பரிபாலனமுமாகும்.

31-5-76 **ஸ்ரீவைஷ்ணவதாஸன், அண்ணங்கராசாரியன்.**

ஸ்ரீரஸ்து.

சின்னகாஞ்சீபுரம்

ஸ்ரீமத் P. B. அண்ணங்கராசார்ய ஸ்வாமிகளின்

க்ரந்தமாலைப் பதிப்பகம் மூலமாக அச்சேறி வெளிவந்துள்ள எல்லா நூல்களுக்கும்

விரிவான கியாடலாக்

ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸம்பிரதாயத் தலைவர்களான ஆழ்வார்களும் அவர்களைச் சார்ந்த ஆளவந்தார் எம்பெருமானார் கூரத்தாழ்வான் பட்டர் நஞ்சீயர் நம்பிள்ளை பெரியவாச்சான்பிள்ளை வடக்குத் திருவீதிப்பிள்ளை பிள்ளைலோகாசாரியர் நிகமாந்த மஹாகுரு மணவாளமாமுனிகள் அவரையடிபணிந்த ஆசாரியர்கள் ஆகிய இவர்கள் தமிழிலும் ஸம்ஸ்க்ருதத்திலும் மணிப்ரவாளத்திலும் அருளிச்செய்தருளின க்ரந்தங்கள் பெரும்பாலும் வியாக்கியானங்களுடனும் உரைகளுடனும் தமிழ்லிபி, தேவநாகரலிபி தெலுங்குலிபிகளில் அச்சிடப்பட்டு நாற்பது ஐம்பது வருஷகாலமாகப் பிரசாரத்திலுள்ள விஷயம் நாடு நகரமும் நன்கறிந்தது. உபய வேதாந்தங்களிலும் காலக்ஷேபக்ரந்தங்களாகப் பிரஸித்தி பெற்றுள்ள ஸகலக்ரந்தங்களும் இங்கேகிடைக்கும். ஸ்ரீமத் P. B. A. ஸ்வாமிகளின் வியாக்கியான நூல்களுக்கும் உபந்யாஸ நூல்களுக்கும் மற்றும் பல வகுப்புகளைச் சேர்ந்த நூல்களுக்கும் விரிவான கியாடலாக் இதுவே.

புத்தக வியாபாரிகளுக்கு ரூ. 100|-க்கு 25|- வீதம் கமிஷன் கழிக்கப்படும். 50 ரூபாய்க்கு மேற்பட்ட விலையுள்ள புத்தகங்களுக்கு ஆர்டர் செய்பவர்கள் 25 ரூபாய்க்குக் குறையாமல் அட்வான்ஸ் தொகை அனுப்பவேணும். கடிதமெழுதுபவர்கள் தங்கள் விலாசத்தையும் ரைல் ஸ்டேஷனையும் விளக்கமாக எழுதவேணும். இன்லாண்டு கவர் உபயோகிக்கக்கூடாது.

இப்படிக்கு,

க்ரந்தமாலா ஆபீஸ் மானேஜர்,
காஞ்சீபுரம்-3.
பின்கோட் 631503.

31—5—76

முதலாயிரத்திலுள்ள திவ்யப்ரபந்தங்கள்

திருப்பல்லாண்டு. பெரியாழ்வார் திருமொழி 8—00
திருப்பாவை (தீபிகையுரை) 3—00
ஷெ நறுமணமென்கிற விசேஷார்த்த வுரை 5—00
நாச்சியார் திருமொழி 3—00
பெருமாள் திருமொழி 4—00
திருச்சந்தவிருத்தம் 5—00
திருமாலை. திருப்பள்ளியெழுச்சி. அமலனுதிபிரான், கண்ணி நுண்சிறுத்தாம்பு 5—00
திருப்பல்லாண்டு பெரியாழ்வார் திருமொழி, திருப்பாவை, நாச்சியார் திருமொழி பொழிப்புரை 5—00

பெரிய திருமொழியாயிரம்

முதலிரண்டு பத்துக்கள் 5—00
மூன்று நான்கு ஐந்து பத்துக்கள் 8—00
ஆறு ஏழு எட்டு பத்துக்கள் 8—00
ஒன்பது பத்து பதினொரு பத்துக்கள் 7—00
திருக்குறு, நெடுந்தாண்டகம் 3—00
1, 2, 3, 4 பத்துக்கள் பொழிப்புரை 5—00

மூன்றாவதாயிரம் இயற்பா

ஒன்று இரண்டு திருவந்தாதிகள் 5—00
மூன்று, நான்முகன் திருவந்தாதிகள் 5—00
திருவிருத்தம் 5—00
திருவாசிரியம், பெரிய திருவந்தாதி 4—00
திருவெழுகூற்றிருக்கை, சிறிய பெரிய திருமடல்கள் இராமானுச நூற்றந்தாதி 5—00
இராமானுச நூற்றந்தாதி மட்டும் (தனி) 3—00

திருவாய்மொழியாயிரம்

முதற்பத்து 4—00
இரண்டாம்பத்து 4—00
மூன்றாம்பத்து 4—00
நான்காம்பத்து 4—00
ஐந்தாம்பத்து 4—00
ஆறாம்பத்து 4—00
ஏழாம்பத்து 4—00
எட்டாம்பத்து 4—00
ஒன்பதாம்பத்து 4—00
பத்தாம்பத்து 4—00
நித்யாநுஸந்தானம் மூலம் 5—00
ஷெ விரிவுரையுடன் 15—00
(திருப்பல்லாண்டு தொடங்கித் திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதிவரை)
அத்யாபகஹஸ்தபூஷணம் 1—50
(நாலாயிரம் முன்னடி பின்னடி ஸேவாக்ரமம்) 1—50
திவ்யப்ரபந்தக் கண்ணுடி (நாலாயிரப் பாசுரத் துணுக்கைகளுக்கு ஆகரம் கண்டுபிடிக்கவுதவும்) 1—00
திருவரங்கத் தமிழ்மாலை. (திருவரங்கம் விஷயமான திவ்யப்ரபந்தப் பாசுரங்கள் உரையுடன்) 2—00
நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்தம் 22—00

பூர்வாசாரியார்களின் தமிழ்ப்பிரபந்தங்கள்

(உரையுடன)

உபதேசரத்தினமாலை)
திருவாய்மொழிநூற்றந்தாதி (5—00
ஆர்த்திப்பிரபந்தம்)
ஞானஸாரம் ப்ரமேயஸாரம் ஸப்தகாதை 4—00
நூற்றெட்டுத் திருப்பதி யந்தாதி 2—00
திவ்யப்பிரபந்தஸாரத்திரட்டு *1—00*

ஸகல ஸ்தோத்ரபாடங்களின் வியாக்கியானங்கள்

முகுந்தமாலைமுதற்கொண்டுநக்ஷத்ர மாலை வரையிலுமுள்ள ஸகல ஸ்தோத்ரங்களுக்கும் P. B. A. ஸ்வாமியின் மணிப்ரவாள வியாக்கியானங்கள்.

....

ஆளவந்தார் ஸ்தோத்ரமென்கிற ஸ்தோத்ர ரத்நமும், காந்தா ஸ்தோத்ரமென்கிறசதுச்ச்லோகியும், ஜிதந்தாஸ்தோத்ரமும் 5—00

எம்பெருமானுர் அருளிச்செய்த கத்யத்ரயம் *3—00*

முகுந்தமாலையும் யதிராஜ விம்சதியும் *2—50*

கூரத்தாழ்வான அருளிச் செய்த பஞ்சஸ்தவங்கள்

ஸ்ரீவைகுண்டஸ்தவம் *2—00*

அதிமாநுஷஸ்தவம் *2—00*

ஸுந்தரபாஹுஸ்தவம் *5—00*

வரதராஜஸ்தவஸ்ரீஸ்தவங்கள் *4—50*

பட்டர் அருளிச்செய்த ஸ்தவங்கள்

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவம் பூர்வசதகம் *5—00*

ஷை உத்தரசதகம் *5—00*

ஸ்ரீகுணரத்நகோசம் *2—00*

அஷ்டச்லோகீ *1—00*

ஸுதர்சநசதகம் *5—00*

ஷை மூலம்மட்டும் நாகரியில் *1—00*

ஷை தெலுங்கில் *0—50*

நித்யாநுஸந்தேய ஸ்தோத்ரமாலா (இதில் அடங்கிய ஸ்தோத்ரங்கள்) ஸ்ரீரங்கநாதஸ்தோத்ரம், க்ஷமாசோடசி, ஸ்ரீவேங்கடேச ஸ்தோத்ரம், தேவராஜாஷ்டகம், ஸ்ரீ தேவராஜ மங்களம், நரஸிம்ஹாஷ்டகம், காஞ்சீ க்ஷேத்ர ஸங்க்ரஹம், தேவாதிராஜபஞ்சகம், பராங்குசாஷ்டகம், நக்ஷத்ரமாலிகை, தாடீபஞ்சகம், ராமாநுஜ சதுச்ச்லோகி, ஸ்ரீ வரவரமுநிபூர்வ திநசர்யா, உத்தரதிநசர்யா, ஸ்ரீகலிவைரி குருதசகம், வரவரமுனி வைபவஸ்துதி, லோகாசார்ய வைபவஸ்துதி (ஆகிய 17) **5—00**

ஸ்ரீ க்ருஷ்ண குருஸ்துதி. (பெரியவாச்சான்பிள்ளை விஷயமான ஸ்தோத்ரம்) *1—00*

தேசிக ஸ்தோத்ரமாலை *6—00*

(இதிலடங்கியுள்ள ஸ்தோத்ரங்கள்)

1. வைராக்ய பஞ்சகம்
2. கோதாஸ்துதி
3. ஹயக்ரீவ ஸ்தோத்ரம்
4. பரமார்த்த ஸ்துதி
5. ந்யாஸ தசகம்
6. பகவத்த்யாந ஸோபாநம்
7. தசாவதார ஸ்தோத்ரம்
8. வேகாஸேது ஸ்தோத்ரம்
9. அஷ்டபுஜாஷ்டகம்
10. காமாஸிகாஷ்டகம்
11. ஷோடசாயுத ஸ்தோத்ரம்

சரணுகதி தீபிகை யென்கிற தீபப்ரகாச ஸ்தோத்ரவுரை (மறு பதிப்பில்)

ஸ்ரீமத் வேங்கடநாத ஸ்தோத்ரம் ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாதார்ய: என்கிற தனியனிலுள்ள 32 அக்ஷரங்களின் வரிசையில் அமைந்த 32 சுலோகங்கள் பொழிப்புரையுடன்.

(P. B. A.) *1—00*

ரஹஸ்யார்த்த விளக்க நூல்கள்

(மணவாளமாமுனிகள் அருளிச் செய்த ரஹஸ்ய வியாக்கியானங்களைப்பற்றி மேலே பூர்வாசார்ய ஸ்ரீஸூக்திப் பகுதி காண்க. அந்த வியாக்கியானங்களைத் தழுவி ஸாரார்த்த ஸங்க்ரஹமாக P. B. A. எழுதியவை)

முமுக்ஷுப்படிஸாரம் 2—00
தத்வத்ரயஸாரம் 2—00
ஸ்ரீவசனபூஷணஸாரம் 5—00
ஆசார்யஹ்ருதயஸாரம் 6—00
(பதவுரையுடன்)
இவை நான்கும் ஒரே ஸம்புடமாக 15—00
இவை மூலம் மட்டும் 2—00
இந்த ரஹஸ்ய ஸாரார்த்த நூல்கள் தெலுங்கு பாஷையிலும் தனித்தனியாக வுள்ளன. (ஆசார்யஹ்ருதயடீகை தவிர) த்வாதசரஹஸ்யங்களும் ஆசார்யஹ்ருதயமும் மூலம் மட்டும் (தெலுங்கு லிபி) 5—00
ரஹஸ்யத்ரயார்த்த விவரணமாக ஹிந்தீபாஷையில் ஸ்ரீமத் அக்காரக்கனி ஸம்பத்குமாராசார்ய ஸ்வாமி யெழுதியது (தேவநாகரி) 3—00

ரஹஸ்ய ரத்நமாலிகா

ஸம்ஸ்க்ருத ச்லோகரூபமான முமுக்ஷுப்படி தத்வத்ரய ஸ்ரீவசநபூஷணங்கள் P B.A. நாகரலிபியிலும் தெலுங்கு லிபியிலும்) 3—00

பூர்வாசார்ய ஸ்ரீஸூக்திகள்

1. ஸ்ரீவிஷ்ணு புராணம்-எங்களாழ்வான் ஸாதித்தருளின (ஸ்ரீவிஷ்ணுசித்தீயமென்கிற வியாக்யானத்துடன்) தேவநாகர லிபியில் 15—00

2. ஆளவந்தார் அருளிச்செய்த ஸித்தித்ரயம், ஆகமப்ராமாண்யம், கீதார்த்த ஸங்க்ரஹம், (நடாதூர் அம்மாள் அருளிச்செய்த தத்வஸாரத்துடன்) நாகர லிபி 5—00

3. பகவத்ராமாநுஜ க்ரந்த மாலா — எம்பெருமானார் அருளிச்செய்த வேதார்த்த ஸங்க்ரஹம், கீதாபாஷ்யம், கத்யத்ரயமென்கிற சரணாகதிகத்யம், ஸ்ரீரங்க கத்யம், ஸ்ரீவைகுண்ட கத்யம், நித்யக்ரந்தம், ஸ்ரீபாஷ்யம். வேதாந்ததீபம், வேதாந்தஸாரம் ஆகிய ஒன்பது க்ரந்தங்கள், ப்ரமாணதிரட்டு, கீதாபாதாநுக்ரமணிகை முதலிய பல அநுபந்தங்களுடன்கூடியது. தனித்தனியே நாகரிலிபியிலும், தெலுங்கு லிபியிலும் 25—00

(இவை இரண்டு ஸம்புடமாகவும் கிடைக்கும்.

4. ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யத்திற்கு ஸ்ரீ பராசர பட்டர் அருளிச்செய்த பகவத்குண தர்ப்பண மென்கித பாஷ்யம்.
(நாகரி லிபியில்) 5—00

5. பகவத் விஷயம்—திருவாய்மொழிக்கு நஞ்சீயர் அருளிச்செய்த ஒன்பதினாயிரப்படி, பெரியவாச்சான்பிள்ளை யருளிச்செய்த இரு

பத்துநாலாயிரப்படி, வடக்குத் திரு வீதிப்பிள்ளை பட்டோலை கொண்ட ஈடு முப்பத்தாருயிரப்படி ஆகிய மூன்று வியாக்கியானங்கள் ஐந்து ஸம்புடமாக காலிகோ பயிண்டு *120—00*

ஷை ஸாதா பயிண்டு *100—00*

6. திருப்பாவை வியாக்கியானங்கள் (பெரிய வாச்சான்பிள்ளை ஸாதித்த மூவாயிரப்படியும், அழகிய மணவாளப் பெருமாள் நாயனார் அருளிச் செய்த அருயிரப்படியும்) தமிழ் லிபியில் *5—00*

7. திருநெடுந்தாண்டகவியாக்கியானம் (பெரியவாச்சான்பிள்ளை) *4—00*

8. ஆச்சான்பிள்ளை யருளிச் செய்த பரந்தரஹஸ்யமும் மாணிக்க மாலையும் (தமிழ் லிபியில்) *1—00*

9. முமுக்ஷுப்படி, தத்வத்ரயம், ஸ்ரீவசனபூஷணம் மூலம் *1—00*

10. ஆசார்யஹ்ருதயம் மூலம் *1—00*

11. ஸ்ரீமத்வரவரமுநீந்த்ரக்ரந்த மாலா—மணவாளமாமுனிகள் அருளிச்செய்த நான்குரஹஸ்யவ்யாக்கியானங்களும், மற்றும் அவர் ஸாதித்த க்ரந்தங்களும் தமிழ் லிபியில் (முதல் ஸம்புடம்) *25—00*

12. ஷை இரண்டாவது ஸம்புடம் (பெரியாழ்வார் திருமொழி வ்யாக்யானம்) தமிழ் லிபி *10—00*

13. ஷை நான்கு ரஹஸ்ய வ்யாக்யானங்களில் உதாஹரிக்கப் பட்ட ஸம்ஸ்க்ருத சுலோகங்களின் அட்டவணை (ப்ரமாணஸூசீ) *5—00*

5

தெலுங்கு லிபியில் பதிப்பித்த பூர்வாசார்ய க்ரந்தங்கள்

1. ப்ரஹ்மஸூத்ரங்கள் மூலமும், ஸ்ரீபாஷ்யத்திற்கு ஆவச்யகமான உபநிஷத் பாகங்கள் மூலமும் *3—00*

2. கைசிகபுராணம் பட்டர்வியாக்கியானத்துடன் *0—50* (ஷை தெலுங்கு பாஷையிலுமுளது)

3. ஸகல ஸ்தோத்ர ஜாலம்— பூர்வாசார்யர்கள் ஸாதித்த எல்லா ஸ்தோத்ரங்களும் 5—00

4. வேதாந்த தேசிகஸ்தோத்ரம் தேசிகன் ஸாதித்த எல்லா ஸ்தோத்ரங்களும் (பாதுகாஸஹஸ்ரம் தவிர) 5—00

5. ஸ்ரீமத்வரவரமுநீந்த்ர க்ரந்தமாலை (தமிழில்போலவே) 20—*00*

6 பிள்ளை லோகாசார்யர் ஸாதித்தருளின அஷ்டாதச ரஹஸ்யங்களுள். முதல் ஸம்புடம் பன்னிரண்டு ரஹஸ்யங்கள் *3—00*

7. ஆசார்ய ஹ்ருதயம் *1—00*

8. அருளிச்செயல் ரஹஸ்யம் *1—00*

9. பகவத்விஷயம் ஈடுமுப்பத்தாருயிரப்படி இரண்டு ஸம்புடமாக *30—00*

10. ஸ்ரீ தேசிகன் ஸாதித்த ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரம் மூலம் *5—00*

11. பெரிய திருமொழி வியாக்கியானம் பெரிய வாச்சான்பிள்ளை யருளியது. 1–7 பத்துக்கள் *8—00*

12. புருஷகார மீமாம்ஸா, ரஹஸ்யத்ரய காரிகாவளீ *1—00*

(தெலுங்கு லிபி)

13. பகவத்விஷய ப்ரமாணத் திரட்டு. ஈடு முப்பத்தாறுயிரப்படியில் உதாஹரிக்கப்பட்ட இதிஹாஸ புராணுதி வசனங்களின் தொகுப்பு 2—00

14. மூவாயிர ப்ரமாணத் திரட்டு—மூவாயிர வியாக்யானங்களில் உதாஹரிக்கப்பட்ட ப்ரமாண வசனங்களின் தொகுப்பு 2—00

(இவை யிரண்டு புத்தகங்களும் ஒரே ஸம்புடமாகவும் கிடைக்கும்)

ஸம்ஸ்க்ருத ஹிந்தீ பாஷைகளில் திவ்யப்ரபந்த வியாக்கியானங்கள்

1. முதலாயிரத்திற்குப் பூர்த்தியாக ஸம்ஸ்க்ருத வியாக்கியானம் 15—00
2. ஷை ஹிந்தீ 15—00
3. பெரிய திருமொழியில் 1-2 பத்துக்களுக்கு ஸம்ஸ்க்ருத ஹிந்தீ— ஒரே புஸ்தகத்தில் 4—00
4. ஷை 10—11 பத்துக்கள் ஸம்ஸ்க்ருதம் 2—00
5. ஷை ஹிந்தீ 2—00
6. இயற்பாவில் திருவெழுகூற்றிருக்கை, சிறிய பெரிய திருமடல்கள் ஸம். ஹிந்தீ 3—00
7. இராமானுச நூற்றந்தாதியும் உபதேச ரத்தினமாலையும், ஸம ஹிந்தீ 3—00
8. திருவாய்மொழி ஸம். & ஹிந்தீ முதல்பத்து (மறுபதிப்பில்)
   இரண்டாமபத்து 3—00
   மூன்று, நான்கு பத்து 8—00
   ஐந்தாம் ஆரும் பத்து 8—00

P.B.A. ஸ்வாமியின் உபந்யாஸ நூல்கள்

அண்ணுஸ்வாமி யுபந்யாஸமாலை 1, 2, 3, 4, தனித்தனி 2/-
அண்ணுஸ்வாமி யுபந்யாஸ ஸஹஸ்ராம்ருதம் 2/-
அண்ணுஸ்வாமியின் அமுத மொழியாயிரம்
முதல் பகுதி 5/-
,, இரண்டாவது" 5/-
அண்ணுஸ்வாமி நூல் தொகுதி (முற்பகுதி) 2/-
அபூர்வார்த்த ரத்ன நிதி 2—00
எழுபத்திரண்டு நல்வார்த்தை 2—00
எழுபத்து நான்கு விருந்துகள் 2—00
74 நல்வார்த்தைகள் 1—00
எழுபத்தேழு பெரியார்கள் 1—00
வரதன் ஸன்னிதி வரலாறு 1—00
உபந்யாஸத்ரயம் 1—00
ஸ்ரீவைஷ்ணவ மஹாநிதி 1—00
(முப்பத்திரண்டு மொழிமாலை, ஸாது ஸாத்விக ஸம்வாதம், மாமுனிவன மேற்கோள் விளக்கு) 2—00
உபந்யாஸ விம்சதி 1—00
அறுபத்திரண்டு உபந்யாஸம் 2—00
அறுபத்துமூன்று உபந்யாஸம் 2—00
மதுரோபந்யாஸ மாலை 2—00
நவரத்ந நவநிதி 2—00
நற்பொருள் எழுநூறு 5—08
ராவணனுடைய ஆசாரியர்கள் 1/-
ச்ருதி ஸ்ம்ருதீதிஹாஸ புராணுர்த்த ஸமுச்சயம் 2/-
பன்னிருதிங்களனுபவம் 3/-
சங்கத்தமிழ்மாலை முப்பது 2/-
திருவல்லிக்கேணி உபந்யாஸம் 2/-
வைசாகோத்ஸவ உபந்யாஸம் 1/-
ஆழ்வார்கள் உகந்த ராமன்
,, கண்ணன் 1/-
கண்ணும் அண்ணவும் பேசியவை 1/-

குருபரம்பரா ப்ரபாவஸாரம் 5/-
(ஆழ்வாராசாரியர்களின்வைபவம்)

பகவத்ராமாநுஜ ஸித்தாந்த நூல்களும் தென்னாசார்ய ஸித்தாந்த நூல்களும் P.B.A.

விசிஷ்டாத்வைத தர்சனம் 1/-
ஸ்ரீபாஷ்யஸாராம்ருதம் 2/-
பகவத்கீதா ஸாரஸங்க்ரஹமும் கூரேசவிஜயமும் 2/-
பகவத்கீதா ஸாரம் (சிறிது விரிவானது) 3/-
ஸ்ரீபாஷ்யாதிகரண மெழுபத்தாறு. 2/-
ஸ்ரீராமாநுஜஜயந்திமலர். 2/-
ஸத்ஸம்ப்ரதாய ஸாரநிதி 2/-
ஐப்பசித் திருமூல மலர் 2/-
ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸௌபாக்யம். 1/-
ஸாத்ய ஸாதநபக்தி சோதநம் 1/-
ஸத்ஸம்ப்ரதாய பரித்ராணம் 1/-
ஜகதாசார்ய ஸூக்தி ஸுதா 2/-
ஸதாசார்ய ஸூக்திரக்ஷா 2/-
ஆழ்வார்கள் கால நிர்ணயம் 2/-
அத்புத சக்தி 1/-
உபதேச விம்சதி 1/-
நற்போது போக்கு 1/-
பரவாதி சிரோ பூஷா 2/-
பாரிஜாதாபஹரணம் 1/-
ப்ரபந்தஸார பரிசீலனம் 1/-
ரத்ந பரீக்ஷா 1/-
தேசிகஸஹஸ்ரநாம விமர்சமும், மதுரோபந்யாஸமாலையும் 2/-
ஸம்ப்ரதாய ஸாம்ராஜ்யம் 2/-
சததூஷணீவஜ்ரகுடாரஸாரம் 1/-
த்ரமிடாத்ரேய தர்சன விமர்சம் 1/-
ஸஜ்ஜந ஸஹஸ்ர ஸஞ்ஜீவனி 1/-
சிங்கப்பெருமாள் திருவாக்கு 1/-
சரணாகதி ஸாம்ராஜ்யம் 1/-
சாங்கரசிரோபூஷா 1/-
வராஹ சிகர வஜ்ர கிரீடம் 1/-
வித்வத் வைதிக பூஷணம் 1/-
யுஷ்மத் ஸூக்தி ஸாதுத்வம் 1/-
தத்வ ஹிதோபதேசம் 1/-
ராமாநுஜதயாபாத்ர சரித்ரம் 1/-
ஷை (ஸம்ஸ்க்ருதத்திலும்) 1/-
ஐதிஹ்யநிர்வாஹ ரத்நமாலா 2/-
கம்பரின்பக்கவித்திரட்டு 2/-
சாடுச்லோகசதகம்(உரையுடன்) 2/-
பண்டித போக்ய பஞ்சாம்ருதம் 2/-
ஸ்ரீராமாயண ஸௌரபம் 2/-
பூயிஷ்டாம்தேநம உக்திம் 1/-
பக்த ஹஸ்தபூஷணம் 1/-
தேசிகரின் 6-7 நூற்றுண்டுவிழா 1/-
தேசிகபக்திதத்வம் 1/-
மாறன் செந்தமிழ் மகாநாடு 1/-
நான்கு தூதுகளின் மருமமும் ஸ்ரீஸவஷ்ணவ லக்ஷணமும் 1/-
நற்பொருள் விளக்கம் 1/-
பரமார்த்த பூஷணம் 1/-
பவித்ரயாத்ராபரமாநந்தம் 1/-
ச்ருதிஸ்ம்ருதீதிஹாஸஸமுச்சயம் 2/-
ஸம்ஸ்க்ருத பாலயுவ சிக்ஷா (வடமொழி பயில) 2/-
சோபக்ருதாண்டு விருந்து 2/-
மதுரோபந்யாஸமாலை 2/-
தன் சரிதைச் சுருக்கம் 3/-
வாக்யஜ்ஞ நினைவுமலர் 1/-
வேதாந்தவாரியரும் அண்ணங்கராரியரும் 1/-
ஸத்காலக்ஷேபஸபை விருந்து 2/-
யஜுர்வேத ஸித்தாஞ்ஜனம் 1/-
ஸ்ரீராமாநுஜ பூஷணம் 2/-
கப்பர் கண்ட கண்டீரவம் 1/-
ஸ்ரீராமாயணக் கதையடைவு 1/-
ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸர்வஸ்வம்
இதிலடங்கியவை—நான்மறை

யோர் கொண்டாடும் நாள். யதீந்த்ரரும் யதீந்த்ரப்ரவணரும், வைதிக ப்ரசம்ஸையும் வேத ப்ரபாவமும், அ ங் ந வ ா ங் — அங்நாதோபவதி, ஸஹஸ்ரநாம ராமாயணம், பட்டருடைய தமிழ்ப்புலமையின் வீறு, கலியனும் கண்ணனும், யஜுர்வேத ஸாரம், வேதாந்த ஸாரார்த்த நிரூபணம், நாம்பெற்ற நிதிகள், வடநாட்டுத்தென்னுட்டுயாத்திரை 3/–

ஸ்ரீமத் வால்மீகி ராமாயண வசனம்

வால்மீகி ராமாயணத்திற்கு நேரான மொழி பெயர்ப்பு. பாலகாண்டம் முதல் ஸுந்தரகாண்டம் வரையில் 8/–

யுத்தகாண்டமும் உத்தரகாண்டமும் (மறுபதிப்பில்)

நாலாயிர திவ்யப்ரபந்த வியாக்கியானங்களில் ஸ்ரீ ராமாயண சுலோகங்கள் பலவற்றுக்குப் பெரியவாச்சான்பிள்ளை போல்வார் அருளிச் செய்த விசேஷார்த்தங்கள் கொண்டது — ஸ்ரீ ராமாயண ஸௌரபம் 2/–

—x—

வடமொழி வேதலக்ஷணவிசார நூல்கள் வேதாத்யயந ஸர்வஸவம், பதபாடபரித்ராணம், ஸ்வரபேத ஸித்தாஞ்ஜநம் முதலானவை க்ரந்தலிபியிலும் தேவநாகரலிபியிலுமுள்ளன. 6/–

P. B. Annangaracharya,
GRANTHAMALA OFFICE,
KANCHEEPURAM—631503.